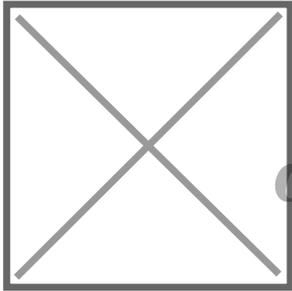


ç¬¬48â›žâ››â›½ã,µãffã,«ãf¼ãfªãf¼ã,° ç¬¬4ç¬€ vs ä,æ‘ã,ãf©ãf-[è©!â•çµ,ä°†]

Description

ç¬¬104â›žâ› “æ—¥æœ¬ã,µãffã,«ãf¼é•
æ%œ(æ”©âªš¼¼šâ¼¼â¼¼çœœä»£èj”æ±°â®šæ^!

	13	vs	0	
ã€FCâ¼¼â¼¼ã€€	7	â%œ•â•š	0	ä,æ‘ã,ãf©ãf-
	6	â¼œä•š	0	

â¼œ—ç,¹	FCâ¼¼â¼¼ã€€
4â†(â%œ•â•š4â†)	ã,ªã,lãf³ã,ãf¼ãf« (1-0)
10â†(â%œ•â•š10â†)	24 â°æ•¼ â %œ”¹ (2-0)
13â†(â%œ•â•š13â†)	24 â°æ•¼ â %œ”¹ (3-0)
26â†(â%œ•â•š26â†)	18 æœ¬â%œ â^©â®%œ (4-0)
32â†(â%œ•â•š32â†)	ã,ªã,lãf³ã,ãf¼ãf« (5-0)
36â†(â%œ•â•š36â†)	18 æœ¬â%œ â^©â®%œ (6-0)
40â†(â%œ•â•š40â†)	24 â°æ•¼ â %œ”¹ (7-0)
47â†(â¼œä•š2â†)	19 æ—©â• ç¿” (8-0)
61â†(â¼œä•š16â†)	18 æœ¬â%œ â^©â®%œ (9-0)
69â†(â¼œä•š24â†)	11 è°â±± æ¹šäºº (10-0)
74â†(â¼œä•š29â†)	22 æ“â,œç¿” (11-0)

75â†(â¼œâš30â†) 26 é†žæé é• (12-0)
88â†(â¼œâš43â†) 3 çšæœ^ éšžä½œ (13-0)

â¼—ç, ¹	
ä,æ,ã, ãf©ãf-	
â€“	â€“

FCâ¼³â³¶		èlà'Sãf»é€€â´	ä,
â€“	â€“	ãf¼	

â^ç™º		ä,æ,ã, ãf©ãf-	
FCâ¼³â³¶		ä,æ,ã, ãf©ãf-	
21GK	â°¹â°†è±	17GK	è¥žâ• æ™ºä,€éfž
3DF	çšæœ^éšžä½œ	4DF	é†žä, â¼~ç«
4DF	â»„â•â -ç«	7DF	â²;æé æ“æ©
29DF	â°•é•.è°•â†æ™¹	21DF	âœ—æé â°šä¹ÿ
6MF	â¼æœ-ç›´	22DF	â®%â % æ, è²´
11MF	â¼•â¼æ¹šâ¼^	25DF	æ£® é™½â¹³
15MF	âš è—â¼œâ°š	27DF	ç™½ä°• âšÿä, %
19MF	æ—©â•çž”	14MF	è¥žæé â• è¼•
24MF	â¼©æ•¼â %æ™¹	20MF	â•šâjš â†æ-†
18FW	æœ-â°%â^©â®%	10FW	æž±æé ä,€â¹³
22FW	æ“â,œçž”	19FW	â®âœ° è—â”•

ãfãf¼ãf â½¹â”j			
FCâ¼³â³¶		ä,æ,ã, ãf©ãf-	
ç›£ç•£	ç¼½âœ° ç™»âž—æ™f	ç›£ç•£	æ, æ°´ ä¹ÿâ£«

æžšã			
FCâ¼³â³¶		ä,æ'ã,ãf©ãf-	
31GK	æ·â²jç·%æ~ÿ	9MF	æœ-ç"° è€•
8DF	âš«ç"°è€•â¤š	16MF	æœ-ç"° æ¬jéfž
16DF	é†'â•æ, é†ž	18MF	æ"â±± â"²â¹³
7MF	â†°â²j â¤šè¼•	â€"	â€"
14MF	â•—é†žâ¼¼	â€"	â€"
20MF	æ!žæœ-é³¼•ä°°	â€"	â€"
26FW	é†žæ'é•	â€"	â€"

ä°¤ä»£		
FCâ¼³â³¶		
61â†(â¼œâš16â†)	18 æœ-â%â°â°	26 é†žæ' é•
63â†(â¼œâš19â†)	6 â¼æœ-ç'´	29 â°é•.è°· â†æ"¹

ä°¤ä»£		
ä,æ'ã,ãf©ãf-		
72â†(â¼œâš27â†)	20 â¤šâjš â†æ-†	9 æœ-ç"° è€•
80â†(â¼œâš35â†)	19 â°â°â° è•—â"•	16 æœ-ç"° æ¬jéfž

Category

- ãfãffãf—ãfãf¼ãf

Date Created

2024/05/20

Author

nakagawa